



Bulletin du RCCET

Méfais liés à la drogue lors de festivals de musique au Canada

Résumé

- De juin à août 2014, au moins cinq jeunes adultes ont perdu la vie alors qu'ils assistaient à des festivals de musique au Canada; beaucoup d'autres festivaliers ont été soignés sur place ou admis à l'hôpital.
- Il y a lieu de croire que l'usage de drogue aurait contribué à ces décès et maladies.
- Le RCCET a tenté de réunir des renseignements détaillés et fiables sur les décès et maladies liés à la drogue qui sont survenus lors de ces festivals; par contre, les enquêtes sont encore en cours et, au mois de septembre 2014, très peu d'information était disponible.
- Quand l'information sera rendue disponible, il conviendra de dresser un portrait complet des décès et maladies survenus pendant la saison 2014 des festivals de musique au Canada.
- Il est nécessaire d'analyser et de revoir les pratiques de prévention des décès et maladies liés à la drogue et la façon d'intervenir lors de ces festivals.
- Le RCCET et le Centre canadien de lutte contre les toxicomanies (CCLT) aimeraient s'associer à des partenaires afin de collecter cette information et d'en faire l'échange. Les personnes qui ont de l'information ou voudraient s'impliquer peuvent écrire à RCCET@ccsa.ca.

Contexte

Chaque été au Canada, il se tient de nombreux festivals de musique, dont certains sont très populaires, avec jusqu'à 70 000 billets vendus. Selon les médias, de juin à août 2014, de nombreux festivaliers ont dû être traités sur place par des services médicaux bénévoles ou contractuels, et un grand nombre d'entre eux ont été transportés vers des hôpitaux pour traiter des problèmes de santé liés à l'alcool ou à d'autres substances. Au moins cinq personnes (âgées de 19 à 24 ans) ont perdu la vie, et on croit que l'alcool ou d'autres substances pourraient avoir joué un rôle. Ces décès sont survenus à Toronto (Veld)^{1,2,3} et à Ottawa (Escapade)⁴ en Ontario, et à Penticton (Boonstock)^{2,5,6,7} et à Pemberton (Pemberton Music Festival)^{1,8} en Colombie-Britannique. D'autres décès se sont aussi produits à l'occasion de festivals de musique très courus aux États-Unis (Ultra Music Festival)⁹ et ailleurs (Future Music Festival; Glastonbury Festival)^{10,11}.

En date de septembre 2014, il restait plusieurs questions sans réponse par rapport à ces décès et maladies, et les enquêtes se poursuivaient. Il convient de dresser un portrait complet des décès et maladies liés à la drogue survenus lors de grands festivals de musique estivaux au Canada.

Il ne semble exister aucune ligne directrice nationale ou provinciale cohérente, ni aucune disposition particulière dans les lignes directrices existantes, visant à prévenir et traiter les surdoses de drogue à ces événements. Dans plusieurs provinces canadiennes, ce sont les municipalités qui délivrent les permis autorisant la tenue d'événements et de festivals, et ce, sans qu'aucune norme minimale cohérente de santé et sécurité soit imposée. Il importe d'analyser et de revoir les pratiques sur la prévention des décès et maladies liés à la drogue et la façon d'intervenir lors des festivals de musique tenus au Canada.



Appel à l'action

Devant cette situation, le RCCET et le CCLT ont entrepris les activités suivantes :

- recueillir de l'information sur les décès et maladies liés à la drogue survenus lors de festivals de musique estivaux au Canada;
- réunir un groupe d'experts chargé de relever les leçons apprises et de guider la préparation de recommandations visant à prévenir les surdoses de drogue, à se préparer à y faire face et à réagir adéquatement quand elles se produisent lors de festivals très courus.

Nous désirons terminer ces activités et publier un rapport complet de nos conclusions. Les personnes qui ont de l'information à nous communiquer ou qui aimeraient participer à ces activités peuvent écrire à RCCET@ccsa.ca.

Pour vous abonner aux alertes et bulletins du RCCET et savoir quand de nouveaux renseignements sont disponibles, consultez notre [page d'abonnement](#). Pour en savoir plus sur le RCCET, visitez le www.ccendu.ca.

¹ Posadzki, A. (2014, 15 août). Taking a trip to a different kind of music festival, for safety's sake, *Globe and Mail*. Repéré au <http://www.theglobeandmail.com/news/british-columbia/taking-a-trip-to-a-different-kind-of-music-festival/article20081824>.

² Hudes, S. (2014, 5 août). 'People were picking pills on the ground': Toronto police searching for drug samples after Veld deaths, *National Post*. Repéré au <http://news.nationalpost.com/2014/08/05/police-look-for-drug-samples-after-toronto-music-festival-where-two-died-from-suspected-drug-overdose>.

³ Humphreys, A. et S. Hudes (2014, 6 août). Who were the young people who died apparently from tainted drugs at music festivals? *National Post*. Repéré au <http://news.nationalpost.com/2014/08/06/who-were-the-young-people-who-died-apparently-from-tainted-drugs-at-music-festivals>.

⁴ Yogaretnam, S. (2014, 6 juillet). Nothing to connect rave drug incidents, police say, *Ottawa Citizen*. Repéré au <http://ottawacitizen.com/news/local-news/nothing-to-connect-rave-drug-incident-police-say>.

⁵ Herald, P. (2014, 11 août). Boonstock attendees resent city councillor's 'headbanging druggies' label, *The Province*. Repéré au <http://www.theprovince.com/entertainment/Boonstock+attendees+resent+headbanging+druggies+label/10109113/story.html>.

⁶ Judd, A. (2014, 4 août). Safety concerns arise following death of festivalgoer at Boonstock in Penticton, *Global News*. Repéré au <http://globalnews.ca/news/1489692/safety-concerns-arise-following-death-of-festivalgoer-at-boonstock-in-penticton>.

⁷ Lynn Tolocka (2014, 5 août). Boonstock Music Festival attendee, died day before birthday, *Huffington Post*. Repéré au http://www.huffingtonpost.ca/2014/08/05/lynn-tolocka-boonstock-music-festival-died-birthday_n_5651980.html.

⁸ Coppin, R. (2014, 19 juillet). Pemberton Music Festival: Regina man Nick Phongsavath, 21, found dead, *CBC News*. Repéré au <http://www.cbc.ca/news/canada/british-columbia/pemberton-music-festival-regina-man-nick-phongsavath-21-found-dead-1.2712203>.

⁹ Smiley, D. (2014, 2 août). Ultra Music Festival bans minors, *Miami Herald*. Repéré au <http://www.miamiherald.com/2014/09/02/4323276/ultra-music-festival-bans-minors.html>.

¹⁰ Safi, M. (2014, 17 mars). Future Music festival abandoned after up to six suspected drug deaths, *The Guardian*. Repéré au <http://www.theguardian.com/world/2014/mar/17/future-music-festival-abandoned-after-up-to-six-suspected-drug-deaths>.

¹¹ Glastonbury 2014: festivalgoer dies after suspected ketamine reaction, *The Guardian* (2014, 27 juin). Repéré au <http://www.theguardian.com/music/2014/jun/27/glastonbury-festivalgoer-dies-suspected-ketamine-reaction>.

**Préparé par le CCLT en partenariat avec le Réseau communautaire canadien d'épidémiologie des toxicomanies (RCCET)
Remerciements particuliers au Mass Gathering Medicine Interest Group du Département de médecine d'urgence de
l'Université de la Colombie-Britannique pour sa contribution**

Le Réseau communautaire canadien d'épidémiologie des toxicomanies (RCCET) est un réseau pancanadien de partenaires communautaires qui s'échangent de l'information sur les tendances locales et les nouveaux enjeux touchant la consommation de substances et qui mettent en commun connaissances et outils propices à une collecte de données plus efficace.

Avertissement : Le CCLT a tout fait pour recenser et compiler l'information la meilleure et la plus fiable disponible sur le sujet, mais il ne peut, compte tenu de la nature de ce bulletin, confirmer la validité de toute l'information présentée ou tirée des liens fournis. Bien que le CCLT ait fait le maximum pour assurer l'exactitude de l'information, il n'offre aucune garantie ni ne fait aucune représentation, expresse ou implicite, quant à l'intégralité, à l'exactitude et à la fiabilité de l'information présentée dans ce bulletin ou de l'information contenue dans les liens fournis.

ISBN 978-1-77178-180-0

© Centre canadien de lutte contre les toxicomanies, 2014



Centre canadien de lutte
contre les toxicomanies
Canadian Centre
on Substance Abuse

Le Centre canadien de lutte contre les toxicomanies transforme des vies en mobilisant les gens et les connaissances afin de réduire les méfaits de l'alcool et des drogues sur la société. En partenariat avec des organismes publics et privés et des organisations non gouvernementales, il travaille à améliorer la santé et la sécurité des Canadiens.

Les activités et les produits du CCLT sont réalisés grâce à la contribution financière de Santé Canada. Les opinions exprimées par le CCLT ne reflètent pas nécessairement celles du gouvernement du Canada.